

MMANYT

Nr. 4, uge 10&11 2019

Søren Dixen (red.)
soeren.talbo.dixen@regionh.dk

INDHOLD

DET REGNER IND I MMA	1
ELEGI OVER AFSLAG PÅ STØTTE FRA REALDANIAS UNDERVÆRKER	3
STILLEBEN	3
PANELDEBATDAG PÅ SPEC.UDDANNELSEN FOR PSYKIATRISKE SYGEPLEJERSKER ...	3
NETVÆRKSMØDE I VIHTEKS NATIONALE VR-NETVÆRK FOR SUNDHEDSSEKTOREN....	4
LIDT OM HVORDAN DET FOREGÅR.....	6

Søren Dixen og Nikolaj Brie Petersen har lavet Værekstedet MMA, som er de svært psykosocialt udfordredes eget 450m² kreative værksted og værested på Amager. MMA baserer sig på hjælpsomhed og er organiseret som en selvejende institution i regi af civilsamfundet. MMA har til huse og samarbejder med Psykiatrisk Center Amager og Københavns Kommune på Skt. Elisabeth, Hans Bogbinders Allé 3, opgang 8, 2. sal, 2300 København S. MMANYT er Værekstedet MMA's nyhedsbrev, som udkommer hver anden fredag pr. mail til dets bestyrelsesmedlemmer, samarbejdspartnere og andre interessenter. Hvis du har en nyhed, som involverer Værekstedet MMA, kan du sende den til MMANYT's redaktion på soeren.talbo.dixen@regionh.dk

DET REGNER IND I MMA

Så blev det afklaret! Plamagen på gulvet i køkkenet skyldes vand fra loftet. Det lærte vi i disse uger. Det regner ind i MMA, men vi har sat en spand op. Det ville være rart at få nogle godfolk til at kigge på det, og måske kunne de også kigge op på etagen oven over os for at se, om dér sker ting? Take it from us: Det kunne være tegn på dårlig egenomsorg ikke at gøre det. Nu gør vi rent, og så laver vi vores køkken, for vi har brug for det. Og næste gang det regner, gør vi bare det køkken rent igen, og når det så regner igen, gør vi det rent igen og så fremdeles. Den idé er opstået, at der kommer et billede i nyhedsbrevet af al vort rengøringsarbejde i det køkken, til nogen kommer og tætnet det.



Vandtingen. Foto: O

ELEGI OVER AFSLAG PÅ STØTTE FRA REALDANIAS UNDERVÆRKER

I december søgte Værekstedet MMA kr. 500.000 fra Realdanias Underværker-kampagne. Nu har vi desværre fået afslag på vores ansøgning, og den var ellers så fin, synes vi; vores første ansøgning. Der følger ingen begrundelse med afslaget, så det kan være alt fra at de bare ikke har syntes om projektet, til at jeg måske ikke har udfyldt ansøgningen korrekt. Der var 111 ansøgninger om støtte, og 23 blev imødekommet. De svært psykisk syge fik ikke noget til deres sted. Det kunne selvfølgelig være trist, hvis det ikke var så fandens god en anledning til at blive bedre til at skrive ansøgninger. Enhver skuffelse er gødet jord for acceleration. I mellemtiden gør vi da bare vores toiletter ekstra rene. Det koster kun 20 kroner til eddikesyre og pimpsten, og snart vil vi kunne spise af dem, så hold øje med MMANYT!

STILLEBEN

M. har skaffet os bredbånd. R. har købt hønsenet og modellerer en stol. Peer-netværket Danmarks formand-på-barsel, Ása Hrefnudottir kom forbi med datteren Snebjört og har givet os lovning på en aflagt Canon scannerfarveprinter! Og så er Øssur begyndt at komme. Øssur er en meget dygtig maler, digter og musiker, som tidligere har udstillet i Projekt Råkunst, og som nu er gået i gang med at kreere et værk kun til os. Og R. er kommet. R. er en amagerdreng med dobbeltdiagnoseproblematik, som nu sidder og tegner inde i stue 11, og han har også lånt os et par af sine instrumenter. Og Karen har været forbi. Karen har tidligere været med i Birgits læse/skrive-grupper, og hun har en dramalæreruddannelse, så hun ville gerne starte en lille dramagruppe i MMA. Søren og Røde Ulv hentede et læs ting hos Nina; tusind tak for gaven, Nina! Og så har vi kørt et par hundrede bøger fra Louises lejlighed herop til Bogapoteket. Louise og Nina er begyndt at male, mens Henrik Hauch har leveret benhårdt og fået os registreret som selvejende institution med CVR-nr. 40308253. Casper S. Nielsen har travlt med at etablere privat værksted ude på Surrogaten i Hedehusene, men han bruger sin overskydende tid i MMA. Surrogaten er i øvrigt et truckeratelier i den gamle kaffesurrogatfabrik, hvor også Kristian Andersen arbejder. Casper og Kristian repræsenteres og udstilles begge af Copenhagen Outsider Art Gallery, som drives af Lars Egeris og Kristine Kimø. COAG repræsenterer og udstiller autodidakte udsatte kunstnere og ligger på Gl. Kongevej 35A - lige ved siden af PCAs psykiatriske ambulatorium på Vesterbro, så smut endelig ind forbi. Casper her fernisering lørdag den 16/3 kl. 12. Og endelig er fotografen O. dukket op i MMA for at affotografere lokalerne til projektet "Billeder af tomheden". De kan kun laves nu, før tomheden forsvinder, og de vil være vigtige. Et eksemplar af arbejdet tilfalder Værekstedets arkiv og den fremtidige forståelse af, hvad som her skete.

PANELDEBATDAG PÅ SPEC.UDDANNELSEN FOR PSYKIATRISKE SYGEPLEJERSKER

Igen i år deltog Søren i paneldebatdagen på specialuddannelsen for psykiatriske sygeplejersker, og denne gang var det på Nye Psykiatrisk Hospital nede i Slagelse. Panelet bestod foruden u.t.

af lektor i psykisk helsearbejde på Universitetet i Sørøst-Norge Jeppe Oute, speciallæge i psykiatri Lasse Schmidt, pårørendementor i Børne- og Ungdomspsykiatrien Agnete Klint Holbak, og så var der desværre afbud fra lektor i sundhedspædagogik ved DPU Jeanette Magne. Først gav hver paneldeltager et oplæg på 20 minutter, og Søren beskrev i sit oplæg, hvordan han for snart 4½ år siden blev ansat som recoverymentor på et intensivt døgnafsnit på Psykiatrisk Center Amager, men nu i sin fritid også er kurator for Værekstedet MMA. Han snakkede om, at MMA ligner en kulmination på hans recoverymentorarbejde, og han beskrev stedet, og hvad det er vi prøver at lave heroppe. Hernæst stillede holdet spørgsmål til panelet, og der blev gået til makronerne. Her er det fine panel:



Foto: Louise Krossing fra specialuddannelsen

NETVÆRKS MØDE I VIHTEKS NATIONALE VR-NETVÆRK FOR SUNDHEDSSEKTOREN

Fredag den 8. marts drog en delegation bestående af Søren, M. og Casper ud til Symbion på Østerbro for at repræsentere MMA ved Region H's Videncenter for Velfærdsteknologis stiftende netværksmøde for deres nationale VR-netværk inden for sundhedssektoren. Der ville komme de forskere, udviklere, sundhedsfolk, projektfolk og IT-folk fra de kommuner, regioner og private virksomheder, som tegner vor nationale indsats i forhold til VR og sundhed. Og så var der altså også lige Værekstedet. "Vi vidste slet ikke, I eksisterede!" var der én, der udrød. Nej, men det

gør værekstedet, så Søren havde lavet en flyer og Nikolaj en skulptur til os, som vi kunne tage med og lægge flyeren på, og her er et billede:



Vi var alle tre lidt anspændte ved tanken om turen, så vi kom kaotisk afsted. Og da vi så ankom til Symbion, opdagede vi, at vi havde glemt skulpturens malerihoved i MMA, og så var gode råd dyre, for nu måtte vi forlade vor plan og improvisere. Vi endte med at lade hele resten af skulpturen ligge i bilen, og nu kommer det pudsige: For MMA havde jo forestillet sig, at netværksmødet ville blive afholdt i en kæmpe sal eller hal eller sådan noget. Det var derfor, vi ville være kommet med en skulptur, så vi var sikre på at blive lagt mærke til. Men så viste det sig, at mødet blev afholdt i et lillebitte, tættætpakket og derfor meget intenst konferencerum. Det hele var i forvejen ret hårdt for os, men hvis vi havde gjort vores entré ind i dét lille rum til alle de høje folk og så med den skulptur på slæb, så havde det set helt forfærdeligt vanvittigt ud og gjort situationen langt vanskeligere at være i for os alle, og det var ikke gået så godt, som det gjorde. Så at vi glemte malerihovedet viste sig altså at være sindssygt heldigt, og det er netop den slags oplevelser, der har været så mange af. Heldet følger virkelig de tossede, og undersøgelsen af fænomenet 'held' vil være et tilbagevendende fokusområde her i MMA. Søren meldte sig til det nationale VR-netværks arbejdsgruppe, og efter inspirationsoplægget fra psykiatrien om dens måde at bruge VR på, gik vi på Lumskebuksen og rådslog. De andre er mere beskedne, men jeg vil godt sige det: Værekstedet MMA arbejder allerede i frontlinjen og er banebrydende, hvad angår kombinationen af VR og psykisk sundhed her i landet og i hvert fald i Region Hovedstaden. Det er selvfølgelig vildt sejt, men også en lidt sær fornemmelse. Nu går vi bare i gang med at lave vores ting, og så må vi se, hvad der sker. Hold også derfor øje med MMANYT!

LIDT OM HVORDAN DET FOREGÅR

Nikolaj er her tirsdag og torsdag. Søren er her tirsdag og onsdag. Selvom vi ikke er åbnet endnu, er vi begyndt at sluse folk ind, men stille og roligt, så vi kan danne ordentlige relationer til dem. Det drejer sig om folk, som er kommet så relativt langt i deres recoveryprocesser, at de selv kan dukke op og finde på idéer og gå til hånde og hjælpe sig selv. Vi er her nu vel en 12-15 stykker, men selvfølgelig ikke på én gang. Grunden til at vi ikke bare kan tage 40-50 mennesker herind med det samme er, at vi så ikke vil kunne skabe ordentlige relationer til dem alle, og det ville måske føles for den enkelte som at blive kastet ind på en meget stor lukket afdeling, hvor man ikke kender nogen, og det er svært at orientere sig. Så vi gør det på denne måde. Venligst ikke send folk endnu! Vi møder ind om morgenen, arbejder, diskuterer, planlægger og spiser frokost sammen. Herefter arbejder, diskuterer og planlægger vi igen, før vi så går hjem. Og det er de mest utrolige samtaler, som opstår! De består af alt fra sprudlende idéudvikling til filosofisk spekulation, og der er anekdoter fra vanviddet og psykiatrien, livshistorier og recoveryfortællinger. Nogle af dem er ubærligt triste, mens andre er vildt sjove; alle er sigende og beskyttende indkapslet i fællesskabets gensidighed. Alle gribes af energien, når de træder herind. Den er så stærk, at man næsten kan skære i den. Når folk, der har været nede i oftest mange år, pludselig får sådan en chance og ser sådan en mulighed, og når man så sætter disse folk sammen i sådan en ramme, så er det nogle virkelig stærke kræfter, som er på spil. Alle har drømme og muligheder,

og alle vil gerne kunne bruges til noget. Snart begynder vi forhåbentlig også at lave forskning og især inden for VR. Det vil vi også skulle bruge mange til, så bare vent. Der vil komme en dag.



Mindstemaskinisten er om bord. Du starter på torsdag.