



# MMANYT

Maskine Maskine Amager

Nr. 34, uge 24–28 2020  
(S02xE10)

Søren Dixen (red.)  
soeren.talbo.dixen@regionh.dk

## INDHOLD

PCAS DIALOGFORUM PÅ BESØG I MMA.....	1
FKMS HAR FÅET DERES EGNE LOKALER .....	2
IDÉEN TIL MMA ER FYLDT TRE ÅR .....	2
FREDAGSHYGGE .....	4
ROBERT ER STARTET I PRAKTIK PÅ SCT. HANS-MASKINEN .....	5
MMA HAR ANSAT EN PROJEKTLEDER OG EN VÆRKSTEDSFØRER .....	5
MARIE WEBER-ANDERSEN ER ANSAT SOM PROJEKTLEDER .....	6
SIGNE VISNEK ER ANSAT SOM VÆRKSTEDSFØRER .....	6
GALETALEN TIL SPS-DIMENSIONEN + MMAFILM LEVER! .....	7
INVITATION TIL ÅBNING AF MMA DEN 4. SEPTEMBER .....	7

## INFO & KONTAKT

*Søren Dixen og Nikolaj Brie Petersen har oprettet MMA, som er de såkaldt svært psykisk syge patienters eget tværsektorielt samarbejdende kreative værksted på Amager. MMA baserer sig på hjælpsomhed og er organiseret som en almennyttig fond i regi af civilsamfundet. MMA bor og samarbejder med Psykiatrisk Center Amager og Københavns Kommune på Skt. Elisabeth, Hans Bogbinders Allé 3, opgang 1, 2. sal t.h, 2300 København S. MMANYT er et nyhedsbrev for MMA og vores søsterværksted Maskine Maskine på Sct. Hans. MMANYT var bestyrelsesmedlem Marianne Haahr Lunds gode idé. Det udkommer hver anden fredag pr. mail og på LinkedIn. MMANYTs logo er kreeret af bestyrelsesmedlem og strategisk konsulent Albert Konstantin Felix Alexander Barrit Tingsted-Jensen. Hvis du vil afmelde dit abonnement på MMANYT, så skriv »nej tak« til redaktionen. MMA er stadig i en etablerings- og forberedelsesfase. Hvis du er ansat af Psykiatrisk Center Amager og ønsker at diskutere MMA i forbindelse med én af dine patienter, kan du kontakte Søren tirsdag og onsdag mellem 9 og 16 på 2025 9869.*

## PCAS DIALOGFORUM PÅ BESØG I MMA

Den 8. juni kl. 15:30 kom Psykiatrisk Center Amagers Dialogforum på besøg i MMA. PCAs dialogforum består af repræsentanter fra PCAs centerledelse, patienter og medarbejdere under PCA samt Bedre Psykiatri Amager. Det var godt, at forsamlingsforbuddet var blevet lempet i dagene forinden, for vi var 11. Og så blev der serveret lukket kaffe. Først var der oplæg om, hvordan patienttilfredshedsundersøgelsen LUP kører i OPUS, og der blev fortalt om deres peer-cafe. Dernæst talte PCAs frivilligkoordinator, Rikke Hoff, om sit arbejde for at skabe frivillighed på de lukkede døgnafsnit. Hernæst fik forummet fik en rundvisning, og Martin var kommet for at

tænde op under Datastuen, selvom det var mandag. Pga. smitterisiko tog han selv hjelmen på, og dialogforum kunne så se det miljø, han befandt sig i, på en skærm. Folk sagde, at der havde været en god stemning til mødet, men den er MMA jo også kendt for. Og der var ærter og muffins. Dialogforummet er velkomne til at komme igen, hvis det vil. Mange tak for besøget.

## **FKMS HAR FÅET DERES EGNE LOKALER**

Foreningen for Kunst og Mental Sundhed har fået deres egne lokaler! Som læsere af MMANYT vil huske, startede FKMS med at låne to rum i MMA. I forbindelse med genåbningen af MMA efter Corona-situationen blev MMA delt op ved lukning af en glasbranddør, så FKMS kunne bruge opgang 8 og være ti stykker i de fire lokaler, som ligger omkring opgang 8, og så kunne vi være ti stykker i resten af MMA og benytte opgang 1. Denne glasbranddør er nu blevet lukket permanent (på nær i tilfælde af brand), og FKMS har altså nu de fire lokaler ved opgang 8, og MMA har så resten + lidt mere, som vi har lov til at låne oveni. MMA er glade for at kunne have hjulpet FKMS til at få deres egne lokaler! Det' superfedt, og vi ønsker dem al god vind med dem.

## **IDÉEN TIL MMA ER FYLDT TRE ÅR**

Også den 8. juni 2020 fyldte idéen til MMA 3 år. Eller rettere: Ideen er lidt ældre end 3 år, men det er fra på denne dag for 3 år siden, at vi finder det første vidnesbyrd om idéen, nemlig projektbeskrivelsen »værkstedet«, og historien om det dokument er denne: I foråret 2017 nævnte PCAs daværende administrationschef, Gert Hagelskjær, som nu er administrationschef ude på PC Ballerup, at der var nogle tomme lokaler oppe på Skt. Elisabeth på Hans Bogbinders Allé. Gert udgjorde sammen med Søren Dixen, Peter Bjørn Franceschi og chefsekretær Janne Rasmussen arbejdsgruppen bag Projekt Råkunst på Digevej (jf. MMANYT #06), og det var i dette forum, at Gert nævnte det med de lokaler. Søren Dixen fik da den idé, at der burde være en kombination af værksted og værested i de lokaler, og Gert og gruppen satte ham til at skrive en projektbeskrivelse på et sådant sted. Det er denne projektbeskrivelse, artikel O-01 i MMA-arkivet, som blev skrevet den 8. juni 2017 og her kaldes den idé om MMA, som nu er fyldt tre år.

Og det er et sjovt dokument. Dets formål definerer det som »at lade Københavns Kommune (KK) og Psykiatrisk Center Amager (PCA) samarbejde om etableringen og driften på Sankt Elisabeth af et særligt levende, recoveryorienteret og brugerdeltagende kreativt værksted/værested ('værkstedet') for de svært psykisk syge og sindslidende over 18 år under PCAs optageområde.« Baggrunden for projektet er, hævder projektbeskrivelsen, »at vi som personale i den regionale psykiatri har mediteret over vor egen praksiserfaring og indset, at vi har (a) et sektionalitetsproblem og (b) et brugeraktivitetsproblem, som hver for sig og i deres samspil hæmmer vor behandlingsindsats. Projektet her er ment som ét (ud af flere mulige) løsningsforslag på disse to problematikker under ét.« Med sektionalitetsproblemet forstås den splittelse mellem

region og kommune, som betragtes som en forhindring for den helhedsorienterede indsats, og med aktivitetsproblemet sigtes til »det forhold, at der findes evidens for at aktiviteter (fysiske, kreative, praktiske m.m.) kan spille en meget betydningsfuld rolle for de psykisk syge og sindslidendes velbefindende, men at samme målgruppe får stadig ringere mulighed for at indgå i stabil tilknytning til sådanne aktiviteter.« Projektet foreslår derfor, at PCA og kommunen samarbejder om at oprette sådan et værksted og bemander det med aktivitetsmedarbejdere og

# værekstedet

## EN PROJEKTBEKRIVELSE

Af Råkunst-arbejdsgruppen: Gert Hagelskjær, Janne Rasmussen, Peter Franceschi og Søren Dixen.  
Psykiatrisk Center Amager. 8. juni 2017.

---

<b>FORMÅL</b> .....	1
<b>BAGGRUND</b> .....	1
a. Sektionalitetsproblemet .....	1
b. Brugeraktivitetsproblemet .....	2
<b>TEORI</b> .....	3
a. Recovery.....	3
b. Brugerdeltagelse .....	4
<b>METODE</b> .....	5
<b>VISION</b> .....	6
a. Matriklen .....	6
b. Indretningen.....	7
c. Målgruppen.....	7
d. Visiteringen .....	7
e. Personalebesætningen.....	8
f. Intern organisation .....	8
<b>RELEVANS &amp; PERSPEKTIV</b> .....	8
<b>NETVÆRK</b> .....	9
<b>HANDLEPLAN</b> .....	9

### BILAG 1: LISTE OVER POTENTIELLE KANDIDATER TIL VÆREKSTEDETS FØRSTE OPTAG

---

»Det nødvendige er altid muligt.  
Historien forløber på netop den måde,  
at nogle få behandler det, man ikke troede muligt,  
som kunne det blive virkelighed med det samme.«

Hugo von Hofmannsthal

recoverymentorer for 5 fastansatte årsværk. Endelig vedlagt projektbeskrivelsen var et bilag med 40 navne på folk, som Søren allerede da kendte inde fra lukket afdeling B1, og som måske ville have lyst til at komme. og som sådan et væreksted efter hans mening kunne fungere som en redningsflåde for. Og på projektbeskrivelsens forside, som I så et aftryk af på forrige side, var der storladent nok sat et motto af den østrigske digter Hugo von Hofmannsthal, som i Søren's oversættelse lød: »Det nødvendige er altid muligt. Historien forløber på netop den måde, at nogle få behandler dét, man ikke troede muligt, som kunne det blive virkelighed med det samme.«.

Efter at være blevet skrevet, blev projektbeskrivelsen afleveret til PCAs daværende centerchef, Line Duelund, som blev glad for den, men ikke kunne iværksætte den, fordi der imellem Region Hovedstadens Psykiatri og Københavns Kommune allerede eksisterede en samarbejdsaftale, der lagde ansvaret for afviklingen af aktivitets- og samværstilbud hos kommunen og ikke regionen. Så projektet måtte hvile lidt. Det var først mere end et år efter, omkring sommeren 2018, da Søren og Nikolaj på én eller anden dårlig dag sad og talte sammen ude i MaskineMaskine på Sct. Hans, som da allerede var startet, at de blev enige om, at de måtte accelerere. Det var dér, at de fandt på at tilbyde PCA at lave projektet frivilligt i regi af civilsamfundet. På den måde ville det hverken være regionen eller kommunen, som lavede det, og på den måde ville der heller ikke være nogle personaleomkostninger ved det. Og både regionen og kommunen vil jo også gerne have et større samarbejde med civilsamfundet. Line Duelund m.fl. godkendte da projektet, og det har vi været taknemmelige for lige siden. Tusind tak! Nikolaj foreslog, at stedet skulle hedde MMA og stå for dels Maskine Maskine Amager og Mixed Martial Arts, fordi vi også her kæmper med vores blandede kunster. Søren havde i projektbeskrivelsen allerede foreslået Værekstedet, så resultatet blev, at stedet kom til at hedde Værekstedet MMA, og det oprettede sig så som en selvejende institution – nærmere bestemt som en almennyttig, ikke-erhvervsdrivende fond. Der blev lavet og underskrevet en lånekontrakt på lokalerne og en samarbejdsaftale og nedsat et samarbejdsforum de implicerede parter imellem, og der blev nedsat en MMA-bestyrelse. Det skete i december 2018 og januar 2019, og på den måde blev Værekstedet MMA så alligevel til noget. Det er 1½ år siden.

## **FREDAGSHYGGE**

Julie havde fået den fremragende idé, at vi skulle mødes en aften og drikke nogle øl, og det gjorde vi så fredag den 12. juni. Der var lovet regn, så i stedet for at tage på Amager Strand som oprindeligt planlagt, mødtes vi på Digevej kl. 19 og gik derefter over på kærlighedsøen, som er en overdækket installation af Bjørn Nørgaard, der ligger lige ovre på den anden side af metroen på kanten ind til Amager Fælled. Det endte med at en del ikke kunne komme med alligevel, men vi var da seks maskinister + Roberts bror Daniel, som det var godt at møde, og som tog billedet. Og der var musik, chips, kunstige blomster og elektriske fyrfadslys, og der blev endda danset lidt. Alt i alt var det pisseyhyggeligt. Regnen udeblev, men det blæste heftigt, og da det til sidst blev for koldt, fik vi varm kakao og Earl Grey-the ovre fra Digevej. Tusind tak for det, Digevej!



Seks Maskinister på kærlighedsøen. Foto af Daniel

### **ROBERT ER STARTET I PRAKTIK PÅ SCT. HANS-MASKINEN**

Den gode Robert Ludwig Højbjerg startede mandag den 15. juni som praktikant ude på MaskineMaskine på Sct. Hans. Han skal være der i minimum 10 timer om ugen, og det er jo fair nok i betragtning af, at det hver gang tager ham halvanden time at komme derud og det samme at komme hjem. Denne mandag stod han op allerede kl. 06 og var i maskinen lidt over 8. Han fik hængt ud med Kristian Kat og Nicolai og Nikolaj og Janus, og Søren kom så også ud denne dag. Tillykke til Robert og til os alle sammen med at få landet den praktik, for Robert er sindssygt sej.

### **MMA HAR ANSAT EN PROJEKTLEDER OG EN VÆRKSTEDSFØRER**

Og så er det MMANYT en stor glæde at kunne bringe nyheden om, at MMA i forlængelse af satspuljebevillingen på 2,6 millioner fra Sundhedsstyrelsen nu har ansat de første 2 af i alt 3 folk herop til. Det drejer sig om en projektleder og en værkstedsfører, som tiltræder den 3. august. Den tredje medarbejder, som også skal være en værkstedsfører, men måske med et andet fokusområde, tiltræder fra 1. januar. Satspuljeprojektet løber til og med marts 2023, og med ansættelsen af disse professionelle vil MMA i denne tid så også begynde at vende sig imod produktion. Vi vil forsøge at udnytte vores kreativitet, idérigdom og visuelle udtryk til at kunne begynde at producere noget med udstilling eller salg for øje. På den måde vil der altid vil være noget at gå i gang med for dem, som kommer her, og deres arbejde vil blive brugt til noget og kunne føles nyttigt for alle. Vi skal nok finde på et eller andet fedt at lave; hold øje med MMANYT!

## MARIE WEBER-ANDERSEN ER ANSAT SOM PROJEKTLEDER

MMA har ansat Marie Weber-Andersen som projektleder af vores satspuljeprosjekt i 30 timer om ugen. Marie er født i 1978 og uddannet billedkunstlærer fra Seminariet for Formgivning i 2004 og cand.pæd. i didaktik og materiel kultur fra Dansk Pædagogisk Universitet i 2011. I 2004 underviste hun på Kunstcentret på Sct. Hans og i et forløb med smykkeformgivning og fællesskaber på Ungdomspsykiatrisk Center Glostrup. Fra 2011 til 2017 var hun underviser, vejleder og modulkoordinator på pædagogisk assistentuddannelsen på UCC i fagene kulturelle udtryksformer og natur og udeliv. Marie har lavet frivilligt arbejde i Peru og Guatemala, og hun er også medforfatter på fagbogen *Aktiviteter, Kultur og Natur*, som udkom på Munksgaard i 2016. Fra 2017 til 2020 har hun været værksteds- og designassistent i Brilleskrædderiet Cold Heggem, hvor hun har arbejdet med horn og læder og bl.a. lavet penalhuse, etuier til briller og smykker med en særlig opmærksomhed på brug af restmaterialer. Så ud over at være meget kreativ og produktionsorienteret, god til at inspirere andre til kreativitet og til at skrive om det kreative i forhold til mental sundhed, så er Marie også god til at planlægge og lave skemaer og finde ny brug for de materialer, som ellers ligger tilbage ligesom os. Og så har hun også selv haft det dårligt en gang, og så virker hun rigtig rar. Det er fedt, at Marie kommer. Hun vil kunne understøtte vores projekter og lære os masse.



## SIGNE VISNEK ER ANSAT SOM VÆRKSTEDSFØRER

Og så har vi også ansat billedkunstner Signe Visnek som værkstedsfører for os i 18 timer om ugen. Signe er født i 1967 og uddannet fra Danmarks Designskoles linje for visuel kommunikation (tegning, fotografi, grafik) i år 2000. Som billedkunstner har hun haft en lang række udstillinger, hun er blevet præmieret af Statens Kunstfond og har modtaget deres arbejdslegat to gange samt diverse andre legater, og hun har haft ophold på Det danske Institut i både Rom og Athen. Fra 2003 til 2006 underviste hun unge i aldersgruppen 16-25 år i fotografi og grafik på Produktionsskolen K.U.B.A. I 2006 til 2008 stod hun for et kreativt værksted på Børne- og Ungdomspsykiatrisk afdeling på Næstved Sygehus. I 2010 til 2013 underviste hun med en keramiklærer i alle former for billedskabende udtryk på Frederiksberg Daghøjskole. Hun har herudover været handicaphjælper i 16 år, skolefotograf i 2 år og kirketjener i 1. Hun har været frivillig i Københavns fødevareforsyning, i Grøndalspark Skolehave og i Sandholmlejren, og så studerer hun drømme og relationer på Vedfeldt-instituttet nord for København. Signe har også selv haft sine problemer og har lavet en masse fede ting alligevel. Og nu er hun billedkunstnerisk værkstedsfører for MMA. Det skal nok blive en fest, venner! Nu starter den for alvor. Bare vent...



## **GALETALEN TIL SPS-DIMMISSIONEN + MMAfilm LEVER!**

Det var i mere end et halvt år meningen, at Søren den 18. juni skulle troppe op og holde en tale for de nyuddannede psykiatriske specialsygeplejersker, når disse på denne dag fik deres eksamen. Og RHPs vicedirektør, Anne Hertz, skulle også have sagt et par ord. Men pga. Corona-situationen blev arrangementet aflyst. De studerende fik deres eksamen, og det endte med, at Sørens tale blev filmet, så dimittenderne på denne måde stadigvæk kunne få den. Sjæl tegnede tre træer til lejligheden. Nikolaj, Nicolai og Robert hjalp til oppe i den gamle hospitalskirke på Sct. Hans, da Søren indtog prædikestolen, og »Galetale til de psykiatriske specialsygeplejerskers dimission 18.06.20« blev så samtidig MMAfilms første produktion. MMAfilm er nu en filmgruppe under MMA, som laver film. Der går rygter om, at galetalen allerede er kommet vidt omkring og bliver set af en masse, og det ville jo være sjovt for et normalt følelsesregister. Måske der vil komme en engelsk tekstet version også. Tillykke til alle de nyuddannede specialsygeplejersker og til MMA med den nye filmgruppe. Her er filmen:

# MMAfilm og MaskineMaskine præsenterer

## **INVITATION TIL ÅBNING AF MMA DEN 4. SEPTEMBER**

Og nu sker det så, kære læsere af MMANYT: MMA åbner bredere op og begynder at kunne tilbyde hold- og gruppeaktiviteter og mulighed for at deltage og hjælpe til i meningsfuldt arbejde og produktion for de såkaldt psykiatriske patienters bedste, som jo også er vort eget og også alle andres bedste. Det kan kun blive godt. Og det sker den 4. september fra klokken 13, og en masse folk kommer, så vi håber, at du også kommer. Og at du tager dette budskab med tilbage, til hvor end du kommer fra: At patienterne også selv er kommet og nu åbner yderligere op. Så kig forbi den 4. september og få lidt af hvert at se. Og derefter kører vi så videre. Ligesom vi hele tiden har gjort, bare lidt vildere. Og god sommerferie til hver og én, som tager på sommerferie nu her.

# INVITATION TIL ÅBNING AF MMA

Det er os en fornøjelse hermed at kunne invitere til åbning af Værekstedet MMA, som er vores, de såkaldt svært psykisk syge patienters, eget kreative værk- og værested i regi af civilsamfundet på Amager.

Her på MMA er vi som frivilligprojekt vokset organisk op nedefra i over et år nu. Med konsolideringen af et rock steady frivilligcrew samt ansættelsen af tre deltids peer-medarbejdere, en projektleder og en værkstedsfører til at køre værksteder for os er vi nu klar til åbne bredere. Fra og med mandag den 7. september kl. 9 kan vi i et tværsektorielt samarbejde med Psykiatrisk Center Amager, men med vores egen stil og på vores egne præmisser tilbyde et gensidighedsfællesskab med meningsfuld beskæftigelse til andre som os fra lokalområdet.

Vi inviterer derfor til åbent hus, hvor der vil være forfriskninger, skåltaler, fernisering, bogreception, koncerter og mulighed for også bare at snuse lidt til MMA-stemningen. Du er inviteret, og det hele foregår

**fredag den 4. september 2020 fra 13-19**  
**Hans Bogbinders Allé 3, Opgang 1, 2. sal. 2300 København S.**

Program (retten til ændringer forbeholdes):

- 13:00 : Døren og MMA åbner.
- 14:00 : Åbningstale inkl. bogreception for *MMANYT sæson 1* ved Søren Dixen, formand for MMA's bestyrelse.
- 14:20 : Tale ved PCAs centerchef, Hallur Thorsteinsson
- 14:30 : Tale ved Martin Lund og Ida Hageman, direktør og vicedirektør, Region Hovedstadens Psykiatri.
- Lounge med udstilling og koncerter.
- 19:00 : Døren og MMA lukkes.

NB! Pga. den stadig aktuelle Corona-smittefare vil der kunne forekomme eventuelle sikkerhedsforanstaltninger som f.eks. restriktioner på, hvor mange vi må være ad gangen på MMA. Alternativt vil dele af åbningsfesten blive afholdt nede i gården, og så må folk gå op og se MMA på skift i hold.

Vi håber, du kan komme, og vi glæder os til at se dig.

På MMA's vegne

Søren Dixen, formand for bestyrelsen

